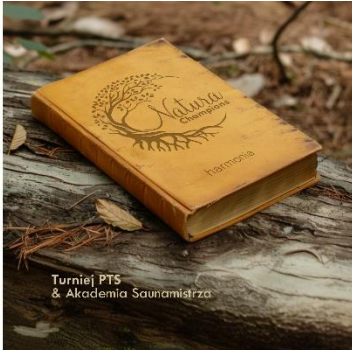


Turniej PTS
& Akademia Saunamistrza



Turniej PTS
& Akademia Saunamistrza

Rozdział 2:
oczyszczenie
ceremonia w łaźni parowej

Rozdział 3: **harmonia**
ceremonia w wypoczywalni

REGULAMIN TURNIEJU NATURA CHAMPIONS – SESJA KOSMETYCZNA

Celem tej kategorii jest ocena umiejętności pracy z produktami kosmetycznymi – zrozumienia ich użyteczności i estetyki podczas rytuału w łaźni parowej oraz wypoczywalni. Zespół saunamistrzów powinien wykazać się zrozumieniem potrzeby zastosowania odpowiednio dobranych produktów kosmetycznych do stworzonego przez siebie rytuału kosmetycznego w łaźni oraz wypoczywalni.

Ceremonia w łaźni parowej musi mieścić się w przedziale czasu od 12 min do 20 minut. Czas liczony jest od wejścia do sauny pierwszego saunamistrza z drużyny oraz zatrzymywany po opuszczeniu sauny przez wszystkich zawodników startujących w konkretnej sesji. Dopuszcza się opuszczanie sauny przez zawodników w takim trybie, aby chociaż jedna osoba z drużyny była obecna w saunie. Notoryczne opuszczanie sauny może zostać uznane za brak współpracy i nie przygotowanie zawodników do turnieju.

Kontynuacja ceremonii w wypoczywalni musi mieścić się w przedziale czasu od 10 min. do 15 minut. Dopuszcza się opuszczanie wypoczywalni przez zawodników w takim trybie, aby chociaż jedna osoba z drużyny była obecna w wypoczywalni. Notoryczne opuszczanie wypoczywalni może zostać uznane za brak współpracy i nie przygotowanie zawodników do turnieju.

W obu przypadkach należy zrobić wprowadzenie poza sauną/wypoczywalnią (instrukcje, prezentacja produktów kosmetycznych, zasady bezpieczeństwa). Wprowadzenie nie może być jednak dłuższe niż max. 5 minut w obu przypadkach.



Celem tej kategorii jest ocena umiejętności projektowania i prowadzenia **spójnego rytuału kosmetycznego** w warunkach łaźni parowej oraz jego **kontynuacji w wypoczuwalni**.

Ocenie podlega zarówno koncepcja kosmetyczna, jak i praktyczne, świadome wykorzystanie różnych form kosmetyków, ich aplikacji, umiejętność prowadzenia ceremonii kosmetycznej w łaźni oraz relaksu/pielęgnacji w wypoczuwalni.

1. Spójność koncepcyjna rytuału – do 2 pkt

- Czy rytuał kosmetyczny (łaźnia + wypoczuwalnia) jest spójny tematycznie i widać to podczas jego prowadzenia? – 1 pkt (w nawiązaniu do wyglądu przyborów/narzędzi saunamistrza, muzyki, sposobu prowadzenia)
- Czy wszystkie etapy kosmetyczne (łaźnia + wypoczuwalnia) tworzą logiczną, podpartą w koncepcji pielęgnacji skóry całość? – 1 pkt

Wyraźny brak spójności koncepcyjnej i nawiązania obu sesji: **0 pkt** w podkategorii.

2. Dobór kosmetyków do ich przeznaczenia, spójność techniczna i estetyczna kosmetyku – do 10 pkt

- Czy forma kosmetyku jest adekwatna do jego przeznaczenia? Czy konsystencja, sposób wydawania i aplikacji (to jak należy kosmetyk nakładać) są funkcjonalne w warunkach łaźni parowej oraz wypoczuwalni? – 1 pkt. za każdą pozytywną ocenę produktu w odniesieniu do zestawu wymagań (adekwatna konsystencja + przystępna dla saunowiczów aplikacja + estetyczny i praktyczny sposób wydawania/podania) – max. 7 pkt. (5 pkt łaźnia parowa + 2 pkt. wypoczuwalnia).
- Czy kosmetyki wzajemnie do siebie nawiązują pod względem pielęgnacji? – 2 pkt. łaźnia parowa + 1 pkt. wypoczuwalnia



Błędy techniczne (np. niewłaściwa forma, nie funkcjonalna aplikacja, losowy dobór kosmetyków bez wyraźnego widocznego uzasadnienia w pielęgnacji skóry):

– (3) błędy techniczne – 0 pkt w tej podkategorii.

Np. ciężko splotkiwalny peeling na sam koniec rytuału bez rozdania detergentu uczestnikom rytuału pod prysznicami, rozdawanie płynnych maseczek w przeciekających naczyniach (np. liście bambusa), więcej niż 1 produkt o tym samym charakterze peelingującym bez wyraźnego podziału na „grubość peelingu” oraz jego przeznaczenie stopy/ciało/delikatny do twarzy, brak zachowania potrzeby splotkania skóry przed kolejnym kosmetykiem z tej samej kategorii.

3. Naturalność i jakość surowców – 3 pkt

- Czy zachowano naturalny charakter kosmetyków przy zdrowym rozsądku technologicznym produkcji? – 2 pkt. Dozwolone jest stosowanie zmienionych fizycznie/chemicznie emulgatorów, dodatków zapachowych przeznaczonych do produktów kosmetycznych wyłącznie w postaci olejków eterycznych, absolutów, izolatów, akordów, blendów eterycznych (nie dozwolone są syntetyczne kompozycje zapachowe).
- Czy przygotowano zestaw produktów do oceny przez jury poza sauną wraz z opisem według dołączonego formularza? – 1 pkt

Stosowanie produktów o charakterze leczniczym lub sugerowanie tego działania:

(–5) pkt za każdy przypadek.

4. Innowacyjność w formach kosmetycznych i aplikacji – do 14 pkt

Punkty przyznawane za **autorskie i niestandardowe rozwiązania**, m.in.:

- Innowacyjne (inne niż standardowe) formy kosmetyków – 1 pkt za każdą formę – max. 7 pkt. (5 pkt. łaźnia parowa + 2 pkt. wypoczywalnia)

Standardowe formy: sypki/pólsypki peeling, tonik/serum w spryskiwaczu, piana z worka hammam, płynny miód/maska glinowa/maska do włosów.



- Nowatorskie (nie standardowe) sposoby wydawania i aplikacji – 1 pkt za każdą formę – max. 7 pkt.(5 pkt. łaźnia parowa + 2 pkt. wyczołwalnia)

Standardowe: peeling/inna forma sypka-pólsypka kosmetyku na łożeczkach bambusowych, peeling/inna forma kosmetyku rozdawana łyżką ze zbiorczego naczynia/opakowania, piana z worka hammam.

Brak jakichkolwiek elementów innowacyjnych: **0 pkt.**

Ogólne elementy standardowe (nie innowacyjne): Wydanie wszystkich produktów na tackach dla uczestników ceremonii, wydanie wszystkich produktów wprost od prowadzącego podczas rytuału na dłoń saunującego.

II. PRACA Z PARĄ I CIEPŁEM – 5 pkt

Kategoria ocenia świadome i odpowiedzialne zarządzanie parą jako medium ciepła oraz nośnikiem zapachu.

1. Komfort cieplny i dystrybucja pary – 5 pkt

- Czy para zapewnia komfort cieplny i oddechowy przez cały czas ceremonii? – 2 pkt
- Czy para jest rozprowadzana świadomie i celowo? – 1 pkt (czy nie ma momentów, gdzie prowadzący machają „nieobecną” parą, lub czy nie prowadzą jej bezpośrednio z parownika na twarz uczestników)
- Czy intensywność podawania pary współgra z odpowiednim momentem rytuału i używanymi kosmetykami? – 1 pkt (w momencie nakładania maski na twarz niewskazane jest podawanie bezpośrednio pary na saunujących, intensywne rozdmuchiwanie nie jest wskazane w momencie kiedy panuje ogólne poruszenie w saunie np. w trakcie peelingowania ciała, najlepszy moment podawania pary i dbałość o heat shower jest w momencie rozpoczęcia sesji, oraz po aplikacji kosmetyku).
- Czy użycie pary jest estetyczne i dopasowane do tempa prowadzonej sesji? – 1 pkt



1. Higiena i kultura pracy – 8 pkt

- Higiena osobista saunamistrza – 2 + 2 pkt (łaźnia parowa + wycoczynalnia)
- Czystość przestrzeni i narzędzi – 2 + 2 pkt (łaźnia parowa + wycoczynalnia)

2. Wprowadzenie do ceremonii (łaźnia parowa + wycoczynalnia) – 6 pkt

- Jasność i rzetelność informacji o kosmetykach i ich przeznaczeniu – 5 pkt
5 pkt – pełna informacja odnośnie przeznaczenia i rodzaju aplikacji wszystkich kosmetyków oraz ich zasadność stosowania.
3 pkt. – pełna informacja jednak brak widocznej zasadności ich zastosowania (dlaczego zostały zastosowane takie a nie inne kosmetyki, następujące po sobie).
2 pkt – podanie informacji odnośnie przeznaczenia kosmetyków ze zdawkowym opisem w jakiej są formie i jak je aplikować na ciało.
1 pkt – opisanie jedynie części produktów kosmetycznych, bardziej w walorach „artystycznych” bez poruszania zasadności zastosowania, dokładnego przeznaczenia, i ich formy.
- Spójność wizualna i narracyjna względem prezentowanych kosmetyków – 1 pkt

3. Sesja w wycoczynalni – 8 pkt

- Elementy techniczne podlegające ocenie:
1 pkt – brak elementów rozpraszających relaks (zarówno dźwiękowych, zapachowych jak i wizualnych)
1 pkt – zapewnienie komfortu cieplnego (z nastawieniem na domknięcie cyklu saunowego)
1 pkt – przygotowanie wycoczynalni właściwe do zamysłu prowadzenia sesji. (stanowiska dla uczestników z uwzględnieniem komfortu i higieny)



1 pkt. – Ujęcie w sesji czasu na głęboki relaks ze zminimalizowaną liczbą bodźców (wydawanie kosmetyków, ograniczenie bodźców zapachowych i dźwiękowych, ograniczenie interakcji z uczestnikami sesji – w sposób dyskretny interakcja jest możliwa np. delikatne obudzenie osoby która chrapie itd, pozwolenie gościom na „odpłynięcie”)

1 pkt – zapewnienie relaksującego tła zapachowego, nie przedozowanego, adekwatnego do strefy relaksu.

1 pkt. – zapewnienie dźwięku/efektów ASMR odpowiedniego w strefie relaksu.

2 pkt. - Czy sesja w wypoczywalni zamyka cykl poprawnego saunowania, tj. przygotowuje ciało na wejście do sauny. Instrukcja + techniczne aspekty (goście powinni odpocząć, nawodnić się i mieć czystą skórę przed kolejnym nagrzewaniem się)

(- 2) pkt za tłustą skórę i brak czasu/możliwości zmycia pozostałości kosmetyków przed kolejnym nagrzewaniem się (seansem).

IV. PUNKTY UJEMNE OGÓLNE

- Stworzenie wyraźnej sytuacji zagrażającej bezpieczeństwu: **-15 pkt**
- Chaos organizacyjny zespołu: **-3 pkt**
- Brak spełnienia wymogu: podczas sesji w łaźni może przebywać maksymalnie 2 saunamistrzów z zachowaniem zasady, że w samej łaźni musi przebywać minimum 1 saunamistrz przez cały czas trwania ceremonii. Te same zasady obowiązują podczas sesji w wypoczywalni. – **(-3 pkt)**
- Przekroczenie czasu o każdą rozpoczętą minutę **(-5 pkt)**. Po przekroczeniu 5 minut następuje dyskwalifikacja drużyny.



V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnicy ceremonii samodzielnie aplikują kosmetyki lub jeżeli jest to konieczne aplikację wykonuje saunamistrz z zachowaniem dbałości o higienę w przypadku form kosmetycznych, które wymagają tej aplikacji przez osobę trzecią podczas prowadzenia rytuałów.
2. Decyzje jury są ostateczne.
3. Jury ma prawo do dyskwalifikacji drużyny w przypadku rażącego naruszenia zasad regulaminu. Decyzję tę wydaje przewodniczący jury po konsultacjach z resztą członków jury.
4. Rytuał w łaźni oraz sesja w wypoczynalni traktowane są jako całość, dlatego w punktach regulaminu, gdzie mowa jest o prezentacji produktów, ich działania itd. w domyśle ma to zastosowanie do produktów użytych podczas całego rytuału.
5. Suma możliwych do zdobycia punktów za przeprowadzenie sesji kosmetycznej (łaźnia parowa + wypoczynalnia) – **56 pkt.**



